

## PLAN DE FORMACIÓN 2018-2019

### CONVOCATORIA DE ACTIVIDAD DE FORMACIÓN

**Título:**

**“Posticería y cuidados especiales”**

**Modalidad:** Curso

**Etapas:** FP

**Dirigido a:** Profesorado de FP

**Convoca:** CAP Pamplona

**Justificación:**

Posticería entra dentro de los contenidos del nuevo ciclo de Grado Superior de Peluquería implantado este año en el CI Burlada. Hasta ahora en grado medio no se impartía este módulo por lo que es necesario para el profesorado.

**Objetivos:**

Adquirir los conocimientos suficientes acerca de:

- Confección de plantillas
- Cortar prótesis estándar
- Preparación de la prótesis
- Adaptación de la prótesis
- Mantenimiento de la prótesis
- Colocación y mantenimiento de pelucas y postizos.
- Posticería oncológica
- Nociones sobre confección de pelucas y postizos

**Contenidos:**

- Organización del cambio o mantenimiento de la imagen del usuario con necesidades estéticas especiales:
- La atención al cliente con necesidades especiales. Características de los tipos de clientes. Identificación de las necesidades del usuario.
- Caracterización del perfil del profesional especialista en cuidados estéticos especiales. Cualidades y actitudes del profesional.
- Técnicas de relación con el usuario. La entrevista, cuestionarios de exploración, fichas de seguimiento.

- Preparación del entorno de trabajo. Aparatología y cosméticos. Aplicación de medidas de seguridad e higiene en estos procesos.
- La recepción y acomodación del usuario.
- Aplicación de técnicas para el análisis dermatológico. Preparación del cabello para el análisis. Aparatos; microvisor, microcámara, lámpara de Wood y otros. Maniobras analíticas; tracción, presión, signo de Jacquet, entre otras)
- Caracterización de los cuidados reparadores específicos.
- Planificación de las acciones que se van a seguir para el cambio o mantenimiento de imagen.
- Procedimientos para el cambio de imagen en usuarios con necesidades especiales. Integraciones, bisoñés, medias pelucas, pelucas completas, postizos y otros. Criterios de selección.
- Propuesta de cambio de imagen. Diseño de la propuesta a través de medios manuales e informáticos. Técnicas de presentación de la propuesta.
- Aplicación de cuidados reparadores específicos:
- Cuidados específicos para el cabello y cuero cabelludo; higiene y mantenimiento, antes, durante y después del tratamiento.
- Selección de procesos de cambios de color, forma y longitud del cabello, en cuidados especiales.
- Diseño de cejas sustitutivas. Tipos; mediante prótesis o dibujadas.
- Corrección de cejas y pestañas. Diseño y medidas. Elección de la técnica y color; Cejas dibujadas y perfilado de la línea del ojo.
- Cuidados específicos para manos.
- Tipos de tratamientos, higiene, hidratación, nutrición y otros.
- Cosméticos y útiles. Pautas de aplicación.
- Indicaciones y contraindicaciones en cuidados reparadores.
- Elaboración de pelucas y postizos.
- Técnicas previas.
- La armadura o molde de cabeza. Descripción, tipos de armadura y medidas.

- Toma de medidas; materiales, plantilla, calco, pasos o secuencia y ficha de medidas.
- Elaboración de la montura. Tipos de monturas, secuencia de trabajo, materiales tul, malla, monofilamento, bases invisibles y otros, proceso de realización y adaptación.
- Técnicas de elección y preparación de las materias primas. El cabello; tipos, selección de longitudes.
- Técnicas de elaboración.
- Técnica del tejido o mallado. Materiales; telar, carda, hilo, pelo y tijeras. Tipos de nudo. Pasada de comienzo, M simple, M doble, pasada final. Aplicaciones.
- Técnica del picado. Materiales; palillero, aguja de picar, horma, espetones, tul, entre otros. Fases del nudo, forma de realización y efectos conseguidos.
- Técnica del cosido. Descripción, pautas y secuenciación.
- Técnicas asociadas.
- Técnicas de cambios de color en pelucas y postizos. Selección de los colorantes y decolorantes. Proceso.
- Técnicas de cambios de forma en pelucas y postizos. Selección de útiles y cosméticos. Proceso.
- Técnicas de cambios de longitud en pelucas y postizos; realización y secuenciación.
- Colocación de pelucas y prótesis capilares.
- Técnicas previas. Selección de materiales y cosméticos. Acondicionamiento del cuero cabelludo. Técnicas para lavar e hidratar el cuero cabelludo. Corte o rasurado del cabello. Útiles y técnicas de realización. Medidas de precaución en usuarios con necesidades estéticas especiales. Criterios de selección, información y orientación.
- Toma de medidas craneales y de muestras del color del cabello. Personalización.
- Técnica de colocación de base de postizos. y de colocación de pelucas completas. Ajuste al cráneo. Tipos de bases de postizos. y pelucas. Elección del postizo o peluca que se adapte a las necesidades.
- Técnicas de sujeción. Selección de accesorios peinetas, horquillas, adhesivos y otros.
- Realización de acabados de pelucas.

- Determinación de alternativas a las prótesis capilares.
- Complementos textiles y accesorios. características. Tipos, pañuelos, gorras, diademas, sombreros y otros. Variantes, formas y diseños. Parámetros para la selección del complemento color, forma y tamaño, entre otros. Colocación de apliques capilares a los complementos textiles.
- Características de los materiales empleados en los complementos textiles naturales como el algodón, seda, lana o microfibras entre otros.
- Técnicas previas. Selección de las tallas de sombreros y gorros. Elección y armonía de colores. Coordinación con el estilo y la ropa.
- Técnica de colocación de complementos textiles y accesorios. Trenzado, turbante-bandana, pirata, indio, árabe entre otros.
- Higiene y mantenimiento de complementos textiles y accesorios.
- Aplicación de técnicas de entrenamiento en el cuidado personal.
- Asesoramiento en cuidados antes del tratamiento. Protocolos personalizados de tratamientos.
- Asesoramiento en cuidados durante el tratamiento. Pautas de higiene y mantenimiento personal de piel, pelo y uñas.
- Indicaciones y contraindicaciones cosméticas. Criterios de selección y utilización de filtros solares y cosmética personalizada.
- Pautas de automaquillaje de cejas y pestañas.
- Técnicas de entrenamiento para la colocación de posticería y complementos. Precauciones de higiene y mantenimiento.
- Asesoramiento en cuidados después del tratamiento. Técnicas de recuperación de hábitos estéticos habituales.

**Metodología:**

Además de las explicaciones teóricas se realizarán prácticas.

**Ponente/s:**

Toni Santos (Capel-Lo)

**Responsable:**

Eva Agudo Arrarás - Asesora del CAP de Pamplona  
848.431227 - cap00110@educacion.navarra.es

**Lugar:** CI Burlada

**Fechas:** 30 y 31 de marzo (sábado y domingo), 1 y 2 de abril (lunes y martes).

**Horario:**

Sábado: de 10 a 14 y de 15 a 18

Domingo : de 10 a 14 y de 15 a 18

Lunes y martes: de 16:00 a 19:00

**Duración:** 20 horas

**Nº Plazas:** 12

**Nº mínimo asistentes:** 10

**Periodo inscripción:**

El último día para inscribirse será el 24 de marzo en el siguiente enlace:

<http://formacionprofesorado.educacion.navarra.es/web/inscripciones-2/>

**Criterios de selección:**

- En primer lugar profesorado de la especialidad de Peluquería
- En segundo lugar resto de profesores de la familia de Imagen personal

**Idioma:** Castellano

**Notas:**

- En adelante todos los avisos y notificaciones relacionadas con los cursos de formación se realizarán a través de la cuenta de correo oficial del PNTE asignada a cada docente de la Red Pública de Educación ([usuario@educacion.navarra.es](mailto:usuario@educacion.navarra.es)). Al profesorado de centros privados y concertados los avisos y notificaciones les llegarán al correo que tengan establecido en Educa.
- La lista de admitidos/as a esta actividad se publicará, en el menor plazo posible desde la fecha de finalización de inscripciones, en la página: <http://formacionprofesorado.educacion.navarra.es/web/admitidos/>
- Las cuestiones relacionadas con la gestión de la certificación de las actividades se responderán desde la secretaría del CAP; Telef: 848 424775, 848 424776, 848 426232 ; [secretaria.cap.pamplona@educacion.navarra.es](mailto:secretaria.cap.pamplona@educacion.navarra.es).
- Cuando un/a docente haya sido admitido/a en la actividad y no vaya a poder realizarla, deberá avisar por correo electrónico a la persona responsable de la actividad que figura en la convocatoria para darse de baja antes de su inicio. En caso contrario, se iniciará un proceso sancionador que le impedirá acceder a la plataforma de inscripciones durante 5 meses y ello le privará de la posibilidad de inscribirse en las actividades formativas organizadas por el Departamento de Educación de Navarra. Esta penalización no exime de la obligatoriedad de realizar 35 horas de formación anuales.
- Con respecto a los cursos de la FAD convocados por el PNTE se deberá actuar del siguiente modo: si en el plazo de 15 días contados a partir de la fecha de inicio del curso el/la docente no realiza y entrega la denominada "Tarea obligatoria: presentación", será automáticamente excluido del curso. Esta exclusión supondrá el

- mismo proceso sancionador del supuesto anterior.
- Solamente pueden realizar y certificar la formación docentes en activo, a excepción de las personas con licencias por maternidad, adopción y acogimiento, tal y como se recoge en el D.F 71/2017 del 23 de agosto. Cualquier otra situación de incapacidad temporal es incompatible con la asistencia a la formación.
  - Para obtener la certificación será obligatorio acudir al 85% de las sesiones presenciales y firmar cada sesión en la hoja de firmas con bolígrafo de tinta indeleble. No se computará la asistencia de ninguna sesión en la que no se hubiera recogido la firma, es decir, no se aceptará ningún otro tipo de justificación de asistencia. En las formaciones cuyos diseños contemplan la realización de un trabajo práctico, además de la asistencia anteriormente indicada será preceptiva la presentación de los trabajos para obtener la acreditación.